

Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
Centrul de Cercetare a Imaginarului „Speculum”

INCURSIUNI ÎN IMAGINAR

Volumul 15, Nr. 1

REALISMUL MAGIC ÎN LITERATURĂ

MAGICAL REALISM IN LITERATURE

Director de onoare:

Mircea Braga

Comitetul științific:

- Dr. Madeea AXINCIUC (Universitatea din București, România)
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=55071039200>
- Dr. Corin BRAGA (Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, România)
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=26036104500>
- Dr. Ionel BUȘE (Universitatea din Craiova, România)
<https://www.scopus.com/lookup/form/author.uri?st1=Buse&st2=Ionel>
- Dr. Doina BUTIURCĂ, (Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie George Emil Palade, Târgu-Mureș, România)
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57200629727>
- Dr. Ruxandra CESERANU (Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, România)
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=24069779400>
- Dr. Alba DIZ VILLANUEVA (Universitatea Complutense, Madrid, Spania)
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57211626179>

- Dr. Barbara FRATICELLI (Universitatea *Complutense*, Madrid, Spania)<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=26631533600>
- Dr. Rodica GRIGORE (Universitatea *Lucian Blaga* din Sibiu, România)<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=36165027500>
- Dr. Jarmila HORAKOVA (Universitatea Carolină din Praga, Cehia)
- Dr. Crina HERȚEG (Universitatea *1 Decembrie 1918* din Alba Iulia, România)
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57313230500>
- Dr. Cătălina ILIESCU-GHEORGHIU (Universitatea din Alicante, Spania)
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=55236964300>
- Dr. Liviu LUTAS (Universitatea *Linnaeus*, Suedia)
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=38261557400>
- Dr. Marius MIHEȚ (Universitatea *Comenius* din Bratislava, Slovacia)
- Dr. Cristina NICOLAESCU (Universitatea *Yozgat-Bozok*, Turcia)<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57502195200>
- Dr. Maria NOEL LAPOUJADE (Universitatea Nacional Autonoma din Mexico)
- Dr. Virginia POPOVIC (Universitatea din Novisad, Serbia)
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=56175313000>
- Dr. Alessandra SANNA (Universitatea din Granada)
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=7005712410>
- Dr. Oana Andreea SÂMBRIAN (Institutul de Cercetări Socio-Umane, Craiova, România)
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=55583105800>
- Dr. Annemarie SORESCU-MARINKOVIĆ (Institutul pentru Studii Balcanice, Academia de Științe și Arte, Belgrad,

- Serbia)<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=43462287500>
- Dr. Chris TĂNĂSESCU (Global Literary Studies Research Lab, Spania)
- Dr. Coralia TELEA (Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia, România)
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=36164884400>
- Dr. Dragoș VARGA (Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, România)<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=34769412700>
- Dr. Philippe WALTER (Universitatea Stendhal, Grenoble III, Franța)<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=36879721700>

Reviewer Board for this issue

- Iulian Boldea**, *George Emil Palade* University of Medicine, Pharmacy, Science and Technology, Târgu-Mureș, Romania, iulianboldea@gmail.com
- Corina Bozedeau**, *George Emil Palade* University of Medicine, Pharmacy, Science and Technology, Târgu-Mureș, Romania, corinadambean@yahoo.fr
- Alina Buzatu**, *Ovidius* University of Constanța, Romania, alina.buzatu@365.univ-ovidius.ro
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=55750213200>
- Rodica Gabriela Chira**, *1 Decembrie 1918* University of Alba Iulia, Romania, rogabchira@yahoo.fr
- Marcela Ciortea**, *1 Decembrie 1918* University of Alba Iulia, Romania, marcela.ciortea@uab.ro
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57713562900>
- Sorin Ciutacu**, West University of Timisoara, Romania, sorin.ciutacu@e-uvt.ro
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57217016426>

- Andreea Raluca Constantin**, University of Agricultural Sciences and Veterinary Medicine of Bucharest, România, andreea.constantin@managusamv.ro
- Marius Mircea Crișan**, West University of Timisoara, Romania, marius.crisan@e-uvt.ro
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=55659028000>
- Carmen Dominte**, National University of Music Bucharest, Romania, carmen.dominte@unmb.ro
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57203513794>
- Irina Ana Drobot**, Technical University of Civil Engineering of Bucharest, Romania, anadrobot@yahoo.com
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=56805252200>
- Carmen Beatrice Dutu**, *Dimitrie Cantemir* Christian University of Bucharest, Romania, carmen.dutu@ucdc.ro
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=58417843100>
- Arina Greavu**, *Lucian Blaga* University of Sibiu, Romania, arinagreavu@yahoo.com
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57208879428>
- Rodica Grigore**, *Lucian Blaga* University of Sibiu, Romania, rodica.grigore@gmail.com
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=36165027500>
- Emanuela Ilie**, *Alexandru Ioan Cuza* University of Iași, Romania, iliemma@yahoo.com
- Mădălina Elena Mandici**, *Alexandru Ioan Cuza* University of Iași, Romania, mocanu.madalinaelena@yahoo.com
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=58317934800>
- Doris Mironescu**, *Alexandru Ioan Cuza* University of Iași, Romania, doris.mironescu@uaic.ro
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=36020497100>

- Lucia Terzea Ofrim**, University of Bucharest, Romania,
lucia.ofrim@gmail.com
- Simona Oprisor**, *Lucian Blaga* University of Sibiu, Romania,
carmensimona.oprisor@ulbsibiu.ro
- Dana Percec**, West University of Timisoara, Romania,
dana.percec@e-uvt.ro
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=56268872700>
- Ana Magdalena Petraru**, *Alexandru Ioan Cuza* University of Iași, Romania, alina.petraru@gmail.com
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=58046942600>
- Dana Radler**, Bucharest University of Economic Studies, Romania, daniela.radler@rei.ase.ro
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57204962916>
- Mariana Cristina Rotaru**, Technical University of Civil Engineering of Bucharest, Romania,
marina.rotaru77@gmail.com
- Simona Simon**, West University of Timisoara, Romania,
simona.simon@upt.ro
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=55858278900>
- Claudia Elena Stoian**, Politehnica University of Timisoara, Romania, claudia.stoian@upt.ro
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57194617466>

INCURSIUNI ÎN IMAGINAR 15, Nr. 1

Colegiul de redacție:

Gabriela CHICIUDEAN, Universitatea 1 Decembrie 1918 din
Alba Iulia, România,

<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57217030080> (**Redactor-șef**);

Maria MUREȘAN, Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba
Iulia, România (**Redactor-șef adjunct**);

Anna CAIOZZO, Universitatea Paris-Diderot - Paris 7,
Franța,

<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=26867551200>);

Felix NICOLAU, Universitatea Granada, Spania,

<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57209775967>;

Lucian Vasile BĂGIU, Universitatea 1 Decembrie 1918 din
Alba Iulia, România

<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=33667451800>;

Andra-Iulia URSA, Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba
Iulia, România,

<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57211606656> (**Redactori**)

Redactori responsabili de număr:

Lucian Vasile BĂGIU, Maria MUREȘAN

CUPRINS:

Cuvânt înainte / 11

Editorial / 17

***IN HONOREM MARIA-ANA TUPAN* - 75 / 23**

Maria-Ana TUPAN, MIRCEA ELIADE AND ALEJO CARPENTIER IN LIGHT OF R.G. ECHEVARRÍA'S ONTOLOGICAL/ EPISTEMOLOGICAL BINARY IN MAGICAL REALISM / 27

***De la magie spre realismul magic* / 45**

Sibusiso Hyacinth MADONDO, REPREZENTAREA VRĂJITORULUI/ VRACIULUI ȘI A ÎNȚELEPTULUI ÎN LITERATURĂ ȘI SOCIETATE/ THE REPRESENTATION OF WITCH(DOCTOR) AND SAGE IN LITERATURE AND SOCIETY / 47

Iuliana PĂUNESCU (VORONEANU), REALISM, MAGIE ȘI METAMORFISM ÎN *LOSTRIȚA*/ REALISM, MAGIC AND METAMORPHISM IN *LOSTRIȚA* / 90

***Realismul magic între literatură și artă* / 103**

Diana-Adriana LEFTER, Lavinia GEAMBÊI, Bogdan CIOABĂ, FORMES DE L'ABSENCE DANS *LA CASA DE LOS ESPÍRITUS* DE ISABEL ALLENDE. LE LIVRE ET LE FILM/ FORMS OF ABSENCE IN ISABEL ALLENDE'S *LA CASA DE LOS ESPÍRITUS*. THE BOOK AND THE FILM / 105

Gabriel Dan BĂRBULEȚ, CONVERSATIONAL IMPLICATURES IN MAGIC REALISM MOVIES – *THE GREEN MILE* / 138

Cristina Matilda VĂNOAGĂ, THEATRE AND CIRCUS AS BACKGROUND FOR MAGICAL REALISM IN ANGELA CARTER'S NOVELS / 162

Despre timp și spațiu în realismul magic / 177

Delia-Maria RADU, PERCEPTIONS OF PLACES IN MAGICAL-REALIST NOVELS / 179

Cristina ILEA ROGOJINĂ, THE SCENT OF AIR: SPACE IN ANGELA CARTER'S *THE BLOODY CHAMBER AND OTHER STORIES* / 203

Amalia MĂRĂȘESCU, REAL AND MAGICAL SPACES IN SALMAN RUSHDIE'S *MIDNIGHT'S CHILDREN*: THE KASHMIR VALLEY AND THE SUNDARBANS / 227

Realismul magic și romanul therapeutic / 255

Laura MĂCINEANU, THE THERAPEUTIC NOVEL: RUSHDIE'S *HAROUN AND THE SEA OF STORIES* AND *LUKA AND THE FIRE OF LIFE* / 257

Gabriela CHICIUDEAN, REALISM MAGIC ȘI REALISM „HALUCINANT” ÎN ROMANELE LAUREI IMAI MESSINA/MAGICAL REALISM AND “HALLUCINATORY” REALISM IN THE LAURA IMAI MESSINA'S NOVELS / 277

Andra-Iulia URSA, MENTAL ILLNESS, IDENTITY, AND PHILOSOPHICAL INQUIRY IN SUSANNA CLARKE'S *PIRANESI* / 299