

Cite This Item

Copy Citation

APA

Chira, R.G. (2019). La peinture de Vermeer, une philosophie mise en scène. *Incursiuni în imaginar*, (10), 149-155. DOI:10.29302/InImag.2019.10.9

MLA

Chira, Rodica Gabriela. "La peinture de Vermeer, une philosophie mise en scène". *Incursiuni în imaginar*, no. 10, 2019, pp. 149-155. www.inimag.uab.ro. DOI:10.29302/InImag.2019.10.9

ROMANIAN ACADEMY DEMANDS

Chira, Rodica Gabriela, *La peinture de Vermeer, une philosophie mise en scène*, în „Incursiuni în imaginar”. *Folclor, practici magice și literatură*, nr. 10, 2019, pp. 149-155. DOI:10.29302/InImag.2019.10.9