

## Cite This Item

### Copy Citation

#### APA

Floria (Danciu), L. (2016). Între cântec și descântec. Construcțiile magicului poetic. În curte la Dionis, de Mircea Eliade. *Incursiuni în imaginar*, (7), 115-136. DOI:10.29302/InImag.2016.7.6

#### MLA

Floria (Danciu), Liliana. "Între cântec și descântec. Construcțiile magicului poetic. În curte la Dionis, de Mircea Eliade". *Incursiuni în imaginar*, no. 7, 2016, pp. 115-136. [www.inimag.uab.ro](http://www.inimag.uab.ro). DOI:10.29302/InImag.2016.7.6

#### ROMANIAN ACADEMY DEMANDS

Floria (Danciu), Liliana, *Între cântec și descântec. Construcțiile magicului poetic. În curte la Dionis, de Mircea Eliade*, în „Incursiuni în imaginar 7” *Mit, muzică, ritual. Abordări din perspectiva literaturii comparate*, nr. 7, 2016, pp. 115-136. DOI:10.29302/InImag.2016.7.6